

Приложение
к ООП ООО МБОУ «СОШ № 4 г.Грозного»

**Фонд оценочных средств по учебному предмету¹
«Русский язык»**

¹ Данный вариант фонда оценочных средств является типовым для учителя-предметника, ежегодно на основании приказа директора школы в ООП СОО вносятся изменения в форме дополнения.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ.

Звуки.

Когда мальчика усадили, он как будто несколько успокоился. Несмотря на странное ощущение, переполнившее все его существо, он все же стал различать отдельные звуки. Темные ласковые волны неслись по – прежнему неудержимо, и ему казалось, что они проникают внутрь его тела. Но теперь они приносили с собой то яркую трель жаворонка, то тихий шелест распутившейся березки, то чуть слышные всплески реки. Ласточка свистела легким крылом, описывая невдалеке причудливые круги, звенели мошки.

Но мальчик не мог схватить этих в их целом, не мог соединить их. Они как будто падали, проникая в темную головку, то тихие, неясные, то громкие, яркие, оглушающие. По временам они толпились одновременно, неприятно смешиваясь в непонятную дисгармонию.

А ветер с поля все свистел в уши, и мальчику казалось, что волны бегут быстрее и их рокот застилает все остальные звуки. И по мере того, как звуки тускнели, в грудь мальчика вливалось ощущение какой – то щекочущей истомы. Лицо подергивалось ритмически пробежавшими по нему переливами; глаза то закрывались, то открывались опять, брови тревожно двигались, и во всех чертах пробивался вопрос, тяжелое усилие мысли и воображения. Не окрепшее еще и переполненное новыми ощущениями сознание начинало изнемогать: оно еще боролось с нахлынувшими со всех сторон впечатлениями, стремясь устоять среди них, слить их в одно целое и таким образом овладеть ими, победить их.

Но задача была не по силам темному мозгу ребенка, которому недоставало для этой работы зрительных представлений.

Мальчик тихо застонал и откинулся назад на траву. Мать быстро повернулась к нему и тоже вскрикнула; он лежал на траве в глубоком обмороке. (245 слов) (По В.Г.Короленко)

Грамматическое задание: Синтаксический разбор одного из СПП.

Контрольный диктант.

У моря.

Под лёгким дуновением знойного ветра море вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, ослепительно ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. В пространстве между морем и небом носился плеск волн, взбегавших на пологий берег песчаной косы. Всё было полно живой радости: звук и блеск солнца, ветер и солёный аромат воды, жаркий воздух и жёлтый песок. Узкая, длинная коса, вонзаясь острым

шпилом в безграничную пустыню играющей солнцем воды, терялась где-то вдаль, где знойная мгла скрывала землю. Багры, вёсла, корзины и бочки беспорядочно валялись на косе. В этот день даже чайки истомлены зноем. Они сидят рядами на песке, раскрыв клювы и опустив крылья, или же лениво качаются на волнах. Когда солнце начало спускаться в море, неутомные волны то играли весело и шумно, то мечтательно-ласково плескались о берег. Сквозь их шум на берег долетали не то вздохи, не то тихие, ласково зовущие крики. Солнце садилось, и на жёлтом горячем песке лежал розоватый отблеск его лучей. И жалкие кусты ив, и перламутровые облака, и волны, взбегавшие на берег, - всё готовилось к ночному покою. Одиноким, точно заблудившийся в тёмной дали моря, огонь костра то ярко вспыхивал, то угасал, как бы изнемогая. Вокруг было только безмерное, торжественное море, посеребрённое луной, и синее, усеянное звёздами небо.

Грамматическое задание.

1. Морфемный разбор слов: натолкнувшись, вырастающий

2. Морфологический разбор слов: вырастающий, подёрнутой

Проверочный диктант по теме: Знаки препинания при однородных членах.

Знойным грозным летом (Однородные члены предложения)

Я устал от пыльного московского лета, работы в жарком, душном офисе и составления документов о купле-продаже недвижимости. Но в Москву неожиданно-негаданно нагрянул мой приятель Борис и предложил мне съездить погостить в его новом, недавно построенном загородном доме. Борис художник, и довольно известный художник. Не без труда я получил внеочередной недельный отпуск и вместе с Борисом на его комфортабельном, серебристого цвета автомобиле отправился за город.

Дом Бориса оказался трёхэтажным кирпичным коттеджем с необычными, странными башенками. Живописный, хотя и небольшой сад был окружён высоким деревянным забором. Мне очень понравились ровные, выложенные плиткой дорожки, аккуратно подстриженные зелёные газоны, клумбы с белыми, жёлтыми, красными, фиолетовыми анютиными глазками — словом, всё увиденное.

В день моего приезда мы с Борисом посидели, поговорили о том о сём и рассказали друг другу о своём житье-бытьё. Я думал, что мы будем вместе не только завтракать, или обедать, или ужинать, но и собирать грибы-ягоды и гулять, купаться и загорать. Однако Борис должен был готовиться к выставке и собирался и день и ночь работать над своей новой картиной. Утром я отправился гулять один и увидел посёлок, и окрестные поля, и лес, и речку. Внезапно солнце закрыли чёрные грозные тучи. Всё: и трава, и деревья, и кусты — стало тёмным. Подул ветер, сильный, ледяной, порывистый. Начался холодный проливной дождь.

У меня не было с собой ни зонта, ни куртки. Да в такой ливень непромокаемый плащ и тот бы не помог. Поэтому я решил переждать дождь под раскидистым, хотя и невысоким дубом.

Только после дождя я сообразил, что не спросил у Бориса ни названия улицы, ни номера его дома. И смех и грех: все коттеджи в поселке были новыми, трёхэтажными, кирпичными. Я стал заходить в дома и спрашивать про художника Бориса Ландышева. Но почему-то никто не был знаком ни с Борисом, ни даже со своими ближайшими соседями.

Борис отыскивал меня лишь поздним вечером, когда я был ни жив ни мертв от холода, и голода, и усталости. (311 слов.)

Тест по русскому языку "Сложноподчинённые предложения».

1. Укажите неверное утверждение.

- А. В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).
- Б. В СПП части связываются при помощи союзов или союзных слов.
- В. Выделяют три группы СПП по значению придаточных предложений.
- Г. Союзы и союзные слова не являются членами предложения.

2. Укажите СПП , в которых союз связывает придаточное предложение с главным.

- А. Я сказал, что люблю осенний лес.
- Б. Мы увидели новый дом, который недавно сдали в эксплуатацию.
- В. Не знаю, что меня привлекает в этом юноше.
- Г. Ночью прибой вздыхает ,будто бы сено косят.

3. Укажите СПП с придаточным определительным.

- А. Все молчали, чтобы расслышать шорох цветов.
- Б. Недаром говорится, что дело мастера боится.
- В. Письмо, что ты мне написала, меня ничуть не испугало.
- Г. Когда на душе горе, то тяжело без людей.

4. Найдите СПП с придаточным изъяснительным.

- А. Воздух так чист, что видна каждая ветка.
- Б. Он пошел туда, где узкой полоской чернел лес.
- В. Мне припомнилась ныне собака, что была моей юности друг.
- Г. Молодость привлекает тем, что имеет будущее.

5. Укажите СПП с придаточным места.

- А. Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи.
- Б. Нет истины, где нет любви.
- В. Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
- Д. Родина слышит, родина знает, где в облаках ее сын пролетает.

6. Укажите, в каких предложениях не нужна запятая перед союзом и.

А. Дядя поднял голову , и , словно только что проснулся, повел кругом глазами.

Б. Варя крепко заперла балконную дверь, так как холодало к рассвету, и всю остальную ночь не сомкнула глаз.

В. Едва рассвело, нас разбудили, и мы отправились в путь.

Г. Он понял, что разговор окончен, и уныло поплелся прочь

7. Найдите СПП с несколькими придаточными.

А. Ночь была так черна, что, вплотную столкнувшись, нельзя было видеть друг друга.

Б. И где бы ни жил я, что бы ни делал, пред Родиной вечно в долгу.

В. Лодка едва двигалась по воде, и это было заметно лишь по тому, как тихо плыли в обратную сторону зеленые берега.

Г. О соловьях рассказано так много, что трудно сказать новое, никому неизвестное.

8. Укажите СПП с однородным подчинением.

А. Тут Чичиков вспомнил, что если приятель приглашает к себе в деревню за пятнадцать верст, то в ней есть верных тридцать.

Б. Я хочу , чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

В. Пишут мне, что ты, тая тревогу, загрустила шибко обо мне, что ты часто ходишь на дорогу в старомодном ветхом шущуне.

Г. Чем ближе подходил катер, тем светлее казалась ему ночь, хотя всякий назвал бы эту темноту кромешной.

9. Укажите СПП с последовательным подчинением.

А. Ночь была так черна, что в первые минуты, пока глаза не притерпелись, приходилось ощупью отыскивать дорогу.

Б. Пока свободой горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!

В. Когда, утомленные ходьбой, они воротились в свою каморку, из штаба прислали вестового, сообщившего, что связь налажена.

Г. Когда все части снова были оттянуты к шоссе, пришло известие, что командир ранен в голову.

10. Укажите СПП с параллельным подчинением.

А. Когда от горя тягостно, когда от счастья радостно, иду я на свидание с тобою, лес.

Б. Была минута, в которую он так сильно вздрогнул, что Ольга вскрикнула, думая, что он сорвется.

В. Коль жить да любить, все печали растают, как тают весною снега.

Г. Он отгадал, кто был тот второй голос, о ком так нежно заботилась его сестра.

Ключ: 1 Г; 2 А, Г; 3 В ; 4 Г; 5 В; 6 А, В; 7 Б; 8 В; 9 А; 10 В.

Контрольный диктант по теме: Сложные предложения.

Он был замечателен тем, что всегда, даже в очень хорошую погоду, выходил в калошах и с зонтиком и непременно в теплом пальто на вате. И зонтик у него был в чехле, и часы в чехле из серой замши, и когда вынимал перочинный нож, чтобы очинить карандаш, то и нож у него был в чехольчике; и лицо, казалось, тоже было в чехле, так как он все время прятал его в поднятый воротник (для варианта 1). Он носил темные очки, фуфайку, уши закладывал ватой, и когда садился на извозчика, то приказывал поднимать верх. Одним словом, у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе, так сказать, футляр, который уединил бы его, защитил бы от внешних влияний. Действительность раздражала его, пугала, держала в постоянной тревоге, и, быть может, для того, чтобы оправдать эту свою робость, свое отвращение к настоящему, он всегда хвалил прошлое и то, чего никогда не было; и древние языки, которые он преподавал, были для него, в сущности, те же калоши и зонтик, куда он прятался от действительной жизни (для варианта 2).

Всякого рода нарушения, отклонения, отступления от правил приводили его в уныние, хотя, казалось бы, какое ему дело? Если кто из товарищей опаздывал на молебен, или доходили слухи о какой-нибудь проказе гимназистов, или видели классную даму поздно вечером с офицером, то он очень волновался и все говорил, как бы чего не вышло. (220 слов) (А.Чехов)

II. Выполнение грамматического задания.

1. Сделать орфографический анализ слов:

вариант 1 — непременно, действительность, волновался;

вариант 2 — приказывал, непреодолимое, отклонения.

Проверочный диктант по теме: Сложные предложения.

Юшка.

Давно, в старинные времена, жил у нас на улице старый на вид человек. Он работал в кузнице при большой московской дороге. Работал он подручным помощником у главного кузнеца, потому что он плохо видел глазами и в руках у него было мало силы. Он носил в кузницу воду, песок и уголь, раздувал мехом горн, держал клещами горячее железо на наковальне, когда главный кузнец отковывал его, вводил лошадь в станок, чтобы ковать ее, и делал всякую другую работу, которую нужно было делать. Звали его Ефимом, но все люди называли его Юшкой. Он был мал ростом и худ, на сморщенном лице его вместо усов и бороды росли по отдельности редкие волосы, глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слезы. Юшка жил на квартире хозяина кузницы, на кухне. Утром он шел на кузницу, а вечером шел обратно на ночлег. Хозяин

кормил его за работу хлебом, щами, кашей, а чай, сахар и одежда у Юшки были свои, и он их должен был покупать на свое жалование — семь рублей и шестьдесят копеек в месяц. Но Юшка чаю не пил и сахару не покупал, он пил воду, а одежду носил долгие годы одну и ту же без смены: летом он ходил в штанах и в блузе, черных и закопченных от работы, прожженных искрами насквозь, и босой; зимою же надевал поверх блузы еще полушубок, доставшийся ему от умершего отца, а ноги обувал в валенки, которые подшивал с осени. (По А. Платонову)

Выписать 2 сложных предложения, определить тип подчинения.

Контрольный диктант по теме «Повторение и обобщение пройденного».

В роще

Жара заставила нас, наконец, войти в рощу. Я бросился под высокий куст орешника, под которым молодой, стройный клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. Касьян присел на толстый конец срубленной берёзы. Я глядел на него. Листья слабо колебались в вышине, и их жидко-зеленоватые тени скользили взад и вперёд по его тщедушному телу, кое-как закутанному в армяк, по его маленькому лицу. Он не поднимает головы. Наскучив его безмолвием, я лёг на спину и начал любоваться мирной игрой перепутанных листьев на далёком светлом небе. Удивительно приятное занятие - лежать на спине и глядеть вверх! Вам кажется, что вы смотрите в бездонное море, что оно широко расстилается под вами, что деревья не поднимаются от земли, но, словно корни огромных растений, спускаются отвесно в те стеклянно-ясные волны, листья на деревьях то сквозят изумрудами, то сгущаются в золотистую, почти чёрную зелень.

Волшебными облаками тихо наплывают и тихо проходят круглые облака - и вот вдруг всё море, этот лучезарный воздух, эти ветки и листья, облитые солнцем, - всё заструится, задрожит беглым блеском, и поднимется лепетание, похожее на мелкий песок внезапно набежавшей зыби. Вы глядите: та глубокая, чистая лазурь возбуждает на устах ваших улыбку, невинную, как она сама, как облака по небу, и как будто вместе с ними, медлительной вереницей, проходят по душе счастливые воспоминания, и всё вам кажется, что взор ваш уходит дальше и дальше, тянет вас самих за собой в ту спокойную сияющую бездну, и невозможно оторваться от этой вышины, от этой глубины.

(187 слов)

(По

И.С. Тургеневу)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический анализ слова:

Приятное - 1-й вариант

- спускаются - 2-й вариант
2. Разобрать слова по составу:
Срубленной, бросился, набежавшей - 1-й вариант
Расстиляется, срубленной, поднимаются - 2-й вариант
3. Составить предложение по схеме на тему текста диктанта:
«П, - а, - п». - 1-й вариант
«П. – а. –А?» - 2-й вариант
4. Сделать синтаксический разбор предложения:
Я бросился под высокий куст орешника, под которым молодой, стройный клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. - 1-й вариант
Листья слабо колебались в вышине, и их жидко-зеленоватые тени скользили взад и вперёд по его тщедушному телу, кое-как закутанному в армяк, по его маленькому лицу. - 2-й вариант